

Praça Antônio Carlos.
Juiz de Fora - MG

Hoje pela manhã, um caso
surpreendente aconteceu

as duas estátuas que
adornam o monumento a
Bernardo Mascarenhas
desapareceram
misteriosamente.

DE JOAO MIRANDA

mas o curioso desse
caso é que no pedestal
onde ficavam, olhem
só, tem os escritos
em spray:

APENAS
NOS
RESERVADOS

...O que pode reforçar a
suspeita de roubo.

aqui é Tony Penteadado
para a VTV...

Aqueles dois nem pra
me levar! Eles vão ver,
vou reclamar com o
Bernardinho!



Av. Rio Branco

Av. Independência



Você acha que...

NÃO

tem ninguém na nossa "cola".



UFA! Pensei que nesse chão fofo

a gente nem iria chegar tão longe...



Você acha que já sentem a nossa falta?

Nem sei, só sei que a gente não pode "dar mole" por aqui

dá pra ver as nossas pegadas, fácil-fácil...



IH!

Mas como você aprendeu a fazer aquilo com a lata de spray?! Foi incrível!!

"broto?"

de tanto ver o pessoal usando aquilo em mim, eu já peguei as "manha" "broto"!

Ok, sei que tem muito jovem andando por lá, mas não precisa repetir tudo que eles falam



E os jovens que usavam essagíria, devem ser velhinhos hoje em dia.

Eu pensei que estando em sintonia com a juventude, eles nos respeitariam mais...



Ah querido...

é muito legal de sua parte..

mas esqueceu que não podemos falar com eles?

Só resta esperar que eles possam entender a mensagem...



Mas Isso aqui mudou bastante heim?

É..

tanto tempo que não damos uma volta e parece que tudo ao redor muda.



Faz quanto tempo? Uns 20, 40 anos?

Mas 3 anos atrás a gente saiu para nos darem "um trato" lembra?

Mas não deu pra ver nada, só ficamos trancados naquele laboratório até acabar...

"trato"? Ah sim, limpar... É, deram uma boa limpeza na gente mesmo.



FALA AÍ "MULEKE"!!

Ei!

Pare com isso homem!

Olha! tá todo bem tratado, parece uma pintura!



Se veio só pra me zoar, pode tratar de cair fora...



é..calminha ai rapagão!

pelo menos ele está de barba feita...

hehe menino! Calma aí!

ele tá pior do que eu!



Não é JUSTO!

roubaram a minha pipa e não querem pôr outra de volta. Acharam que eu ia ficar feliz com uma camisa nova...

...mas eu não curto caveiras...



Roubo é uma 'vacilação' mesmo! Só nosso "chapa" Drummond lá do Rio...

ai meu deus, "chapa"?

...é que sabe o sofrimento de ficar sem os óculos dele.



tá certo que já enjoei de soltar pipa, mas eles poderiam trocar por outra coisa.

tipo um caderno, um carro ou até uma garota!



tranquilo! sou feito de ferro, esqueceu?

sem vergonha!!

e perto desse bando de cabo de alta tensão não é muito seguro de ficar soltando pipa rapaz, olha lá.

mas é de se espantar a violência e a porralhada que é feita com a gente



pra você ver: não tem um painel na Rio Branco, feito pelo Portinari, o artista inspirador da minha criação?

Se não tivessem colocado vidro lá, teria sido todo destruído por causa de gente que fazia xixi lá!

A estátua do menino é inspirada na série de pinturas "Infância" do artista brasileiro Cândido Portinari.



Ah! mas eu se eu fosse uma estátua de anjinho barroco de chafariz, eu queria ver QUEM ia fazer xixi em QUEM!



Às vezes sobe uma vontade de fazer uma loucura! Sair daquele pedestal e gritar pra todo mundo que temos problemas também!



...e que esse esmalte não combina nem um pouco com a minha pele...



É mesmo! Vontade de quebrar tudo! Lojas, vidraças, roubar pipas, só pra ver se eles gostam!!

Tem que ter uma assembleia pra decidir essas coisas!

Então vamos ter a assembleia!

Nós estatuas temos que ser ouvidas SIM! E faremos isso com muito orgulho

E você não pode ir desse jeito representando todas as estatuas da cidade!

alto lá rapaz! Não é assim que se resolvem as coisas!



ISSO É RIDÍCULO!!

Como você acha que vamos reunir todo mundo?!

Ninguém se move, ninguém se mobiliza! Sempre foi cada um em um canto da cidade mesmo!

Como você ACHA que vai avisar a TODO mundo da cidade QUE...



Bem... Um passarinho me contou que haveria uma assembleia de caráter emergencial sobre a nossa precária situação.

As "redes estatuais" de relacionamento estão (com o perdão do termo) "bombando" de 'pius' sobre isso.



viu, viu?
"bombando!"
ok! Mas isso não faz
que você fique menos
ridículo falando assim!

Hoje, nos reunimos aqui
para discutir sobre o descaso
que nos é infligido.

A cidade cresce
e tem que crescer mesmo!

Mas não pode esquecer de
todos que a fizeram se desen-
volver desde sua fundação

liga não, esse aí gosta
de um discurso...

Mas tá é
certo esse "cara" aí.
A gente tá nessa cidade, e
é pra sempre mermão.

Há muito vemos nossa
querida Tuiuz de fora sendo
descaracterizada

as belas
casas de outrora sendo cada
dia mais substituídas por
estacionamentos.

Igreja São Roque.
Av dos Andradas - Centro

Castelinho da Cemig
Rua Espírito Santo - Centro

Castelinho dos Bracher
Rua Antônio Dias - Centro

E cada vez que o passado
é deixado de lado,
um futuro deixa de se desvelar

Relógio da estação.
Praça Doutor João Penido - Centro

Centro Cultural Bernardo Mascarenhas
Av. Getúlio Vargas - Centro

ASSOCIAÇÃO
COMMERCIAL
ANNO

Associação Commercial
Praça Doutor João Penido - Centro

Cine Theatro Central
Rua Halfield - Centro

E o presente deixa de ser
aquele sonho que foi
idealizado por tantos homens
durante todos esses anos

Somos estátuas, monumentos,
representações de ícones e de sonhos.
representações de que nossa cidade
tem vida e memória

Museu Mariano Procópio
Rua Mariano Procópio, 1100, Mariano Procópio

Me lembro quando uma
das alas da antiga fábrica
pegou fogo...

sim, sim.
Os homens no geral desejam
preservar aquilo que
construíram.

Mas não
foi perdido de todo.

toda a vida e memória
de uma cidade estava ali,
queimando sob meus olhos.

Com uma vontade
monumental, foi reerguida
para o grande mercado
que hoje ela abriga.



é o velho e o novo trabalhando juntos amor. Como deve ser.



Então, por que isso não acontece sempre?



há coisas entre o mundo dos homens e das estátuas que vão além da nossa vã compreensão...

isso aí...



E o QUEBRA-QUEBRA! Vai rolar quando heim!?

AH! VOCÊ DE NOVO!??



BLA temos que ser ouvidos
BLA vamos quebrar tudo!
BLA é isso mesmo!
BLA não querem saber!
BLA ele tá certo!

e se fosse um protesto?

err...

bem...



o que foi?



um protesto é mais pacífico, conscientizaríamos sem ter que nos rebaixar a esse nível, né galera?

é mesmo

verdade

isso aí!



ESPERA!

Somos estátuas, não podemos fazer isso pessoalmente, quebraria totalmente com o nosso segredo e...



err, amor...

...

eles já foram...



vamos com eles?

Não... Já vai dar bastante confusão com esse pessoal aí...



Sabe...

queria mesmo era que as pessoas tivessem a consciência de preservar aquilo que elas mesmas criaram.



Os anos passam, as gerações passam, mas sempre seremos reflexo daquilo que os homens esperam e admiram.



tá, mas quem?

mas alguém vai cuidar da gente, vai por mim mulher.





“Assim, as estátuas retornam a seu lugar de origem,
e curiosamente sem as marcas de vandalismo que tinham no passado.
A seguir no jornal das 11: Marcha das estátuas,
realidade ou alucinação conjunta?!”

Fim