

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA  
INSTITUTO DE ARTES E DESIGN – IAD  
PÓS-GRADUAÇÃO ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO

**IRANI CORRÊA PINTO: A EXPERIÊNCIA DO TRABALHO  
DE UMA ARTISTA / EDUCADORA NO INTERIOR FLUMINENSE**

**Rose Mary Pinto Valverde de Carvalho**

Juiz de Fora - MG  
Fevereiro 2010

ROSE MARY PINTO VALVERDE DE CARVALHO

**IRANI CORRÊA PINTO: A EXPERIÊNCIA DO TRABALHO  
DE UMA ARTISTA / EDUCADORA NO INTERIOR FLUMINENSE**

Trabalho de Conclusão do Curso de Pós-Graduação em Arte, Cultura e Educação, apresentado à Coordenação de Curso como requisito parcial para obtenção do certificado de Pós-Graduado em Arte, Cultura e Educação sob a orientação do Prof. Dr. Ricardo Cristóforo.

Juiz de Fora - MG  
Fevereiro 2010

Dedico este trabalho de conclusão de curso ao Luiz Antonio Valverde de Carvalho (in memoriam) que me inspirou a lutar pela realização do meu sonho e a minha mãe, Irani, que sempre me estimulou e incentivou na opção que fiz pela arte como busca interna e pela arte-educação como um comprometimento com o ideal de servir.

## AGRADECIMENTOS

À Deus primeiramente, pelo dom divino que me deu e por escolher como minha mãe, uma pessoa tão especial.

Aos meus pais que sempre foram o apoio em meus momentos difíceis.

Às minhas filhas, que foram as obras principais de minha vida e, que tem colaborado com minhas lutas. A Alline, que com sua visão crítica me ajuda muito a corrigir meus erros. A Iara que entende as dificuldades de nossa vida sem cobranças.

Aos amigos, que sempre me deram uma grande força e incentivo para continuar a luta.

À minha amiga Clélia, que durante anos tem me escutado falar sobre meus sonhos e finalmente vê parte deles sendo realizado.

Aos professores da pós-graduação em Arte, Cultura e Educação, que contribuíram muito para que eu conseguisse ter um novo olhar para a Educação e a Cultura.

À meus colegas da pós, que me proporcionaram momentos tão agradáveis e enriquecedores.

À Arcelor Mittal que nos apoiou neste projeto, pois sem isto eu não teria conseguido concretizar meu sonho.

E, um agradecimento especial a nossa coordenadora Regina Kopke, que mesmo passando por uma reviravolta em sua vida, por tantas vezes nos brindou com sua dedicação e carinho, disponibilizando para nós os recursos de que precisávamos e dedicando horas preciosas para nos presentear com pérolas de conhecimento.

## **RESUMO**

Este projeto tem o objetivo de relatar e avaliar o trabalho desenvolvido pela artista e educadora, Irani Corrêa Pinto no período em que ministrou aulas de desenho e pintura em seu atelier na cidade de Três Rios (Região Centro Sul no Estado do Rio de Janeiro) e realizou cursos nas regiões adjacentes de Areal, Posse, São José do Vale do Rio Preto e Sapucaia. Por meio desta pesquisa poderemos fornecer dados e incentivar a preservação da memória cultural de Três Rios, através do resgate de imagens e das atividades desenvolvidas pela artista em seu atelier e dos relatos obtidos sobre a sua contribuição ao ensino de arte na comunidade Trirriense.

Palavras-chave: Ensino de Arte, Escolinhas de Arte, Artista Trirriense.

<b>SUMÁRIO</b>	<b>PÁG.</b>
<b>ÍNDICE DE IMAGENS .....</b>	<b>08</b>
<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>10</b>
 <b>Capítulo 1</b>	
<b>PARALELO ENTRE O ENSINO DE ARTE EM TRÊS RIOS E O ENSINO DE ARTE NO BRASIL A PARTIR DA DÉCADA DE 1960 ....</b>	<b>13</b>
<b>1.1 A realidade de Três Rios em relação a produção e o ensino         de arte .....</b>	<b>16</b>
<b>1.2 Relações entre a obra de Jeanne Milde e Irani Corrêa Pinto.....</b>	<b>16</b>
<b>1.3 Leitura de Imagens .....</b>	<b>18</b>
<b>1.4 A importância do ato de ler .....</b>	<b>20</b>
 <b>Capítulo 2</b>	
<b>RESUMO BIOGRÁFICO DE IRANI CORRÊA PINTO.....</b>	<b>25</b>
<b>2.1 A experiência como educadora a partir da década de 60.....</b>	<b>27</b>
<b>2.1.1 Irani em Juiz de Fora .....</b>	<b>33</b>
<b>2.2 Suas referências teóricas e imagéticas .....</b>	<b>36</b>
<b>2.3 Materiais e técnicas utilizadas em suas aulas .....</b>	<b>37</b>
<b>2.4 Descrição de outras atividades artísticas .....</b>	<b>37</b>
<b>2.5 Impressões sobre a Arte.....</b>	<b>40</b>
 <b>Capítulo 3</b>	
<b>RESULTADOS OBTIDOS NO ENSINO DE ARTE POR IRANI CORRÊA PINTO .....</b>	<b>43</b>
<b>3.1 Promovendo encontros com ex-alunos .....</b>	<b>44</b>
<b>3.2 Visita a São José do Vale do Rio Preto .....</b>	<b>48</b>
<b>3.3 Depoimento de Valeria - ex-aluna do SESC / TR .....</b>	<b>54</b>
<b>3.4 Repassando conhecimentos .....</b>	<b>55</b>

<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS .....</b>	<b>56</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>60</b>
<b>REFERÊNCIAS.....</b>	<b>88</b>